

# Narda con Uno y Medio ambiente

Por: Narda Cristina Roa

Y llegamos al aniversario # 30 de Uno y Medio Ambiente, mucha agua ha pasado bajo el puente desde ese 07 de septiembre de 1992 cuando salimos al aire por primera vez después de seis meses de organizar ideas para poner el proyecto radial en marcha, tengo presente a la Divinidad que me dio la idea, la fuerza y el empeño de llevar adelante esta empresa, a la familia, de quienes siempre recibí su apoyo incondicional, al licenciado en biología Gerardo Rodríguez Carvajal porque él fue la clave para darle vida, y al comunicador social César Páez quienes hicieron parte del primer equipo que se proyectó con el patrocinio de Jabón Puro - Varela S.A. Total agradecimiento a esa primera etapa porque fue un espacio de media hora diario, todo un reto, pero necesario para acostumar el oído y la mente sobre los temas ambientales.

Finalizando 1993 recuerdo que obtuvimos el primer reconocimiento a través del Circulo de Periodistas de Bogotá CPB auspiciado por Varela S.A. con transmisión en la televisión nacional. Premio al periodismo Ecológico representado en una pequeña gota de agua. A partir de allí nada ni nadie pudo detener ese deseo de cumplir la meta propuesta, lo que si recuerdo con claridad es que entre más obstáculos aparecían en el camino más fuerza interna llegaba, cuatro años me tomó estabilizar Uno y Medio Ambiente, en ese momento ya lo reconocían y lo tomaban en cuenta.

En 1995 fuimos nominados al premio de Periodismo Simón Bolívar, en la categoría de Análisis, con el trabajo “la metropolización de Bucaramanga”. En esa oportunidad estaba en el equipo realizador el colega y amigo William Rodríguez Mora.

Fuimos seleccionados finalistas oficialmente en la 8ª convocatoria al Premio Nuevo Periodismo Iberoamericano CEMEX-FNPI, 2009, “por su alto nivel de calidad”

Somos Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar 2010, en la categoría “mejor emisión cultural” con el trabajo La Pacífica Sirena Mitológica, que habla sobre la situación de los manatíes y su hábitat en la ciénaga de Paredes, que entre otras cosas no ha mejorado sino empeorado.

En Agosto de 2018, la Corporación de Periodistas y Comunicadores Sociales de Santander, CPS me otorga la escultura Pluma Dorada Diseño Espinosa, en razón a la trayectoria y profesionalismo por el trabajo periodístico en favor del medio ambiente.

Así hoy nos trae el calendario al cumplir 30 años, ejerciendo el sagrado deber de informar y sobre todo concienciar a quienes nos escuchan, tarea que continuaremos Dios mediante hasta que él nos lo permita, éste es mi compromiso con la vida.